

Centre of Advanced Study in Sanskrit
Savitribai Phule Pune University, Pune

Syllabus of Entrance Examination

for

P. G. Diploma in Logic and Epistemology

P. G. Diploma in Sanskrit Linguistics

M. A. in Logic and Epistemology

M. A. in Sanskrit Linguistics

(2019-2020)

UNIT - I) Veda and Vedāṅga (वेद आणि वेदांगे)

a) General Introduction to Vedic Literature

(four *Veda Samhitās*, *Brāhmaṇas*, *Āranyakas* *Upaniṣads* and their branches.

वेद वाङ्मयाचा सामान्य परिचय

(चार संहिता, ब्राह्मणे, आरण्यके, उपनिषदे आणि त्यांच्या शाखा)

b) 1) Arrangement of *R̥gveda*, 2) Subject-matter of *R̥gveda*,

3) Vedic deities,

3) Names of *Atharvaveda*,

5) Branches of Veda.

१) ऋग्वेदाची रचना,

२) ऋग्वेदाचा विषय-वस्तु,

३) वैदिक देवता,

४) अथर्ववेदाची नावे,

५) वेदांच्या शाखा.

UNIT - II) Grammar (व्याकरण)

a) General Sanskrit Grammar up to XIIth Standard.

इयत्ता १२वी पर्यंतचे सामान्य संस्कृत व्याकरण.

b) *Laghu-siddhānta-kuamudī* -

Chapters on

1) *Samjñā*,

2) *Sandhi*,

3) *Kāraka*

‘लघुसिद्धांत कौमुदी’ – 1) संज्ञा,

2) संधि,

3) कारक प्रकरण

UNIT - III) Sanskrit Literature and Poetics (संस्कृत साहित्य आणि साहित्यशास्त्र)

a) History of Sanskrit Literature –

- 1) *Rupaka* 2) Epics 3) *Kāvya* 4) *Gadya-kāvya*

संस्कृत साहित्याचा सामान्य परिचय

- 1) रूपक 2) आर्ष महाकाव्य 3) काव्य 4) गद्य काव्य

b) History of Sanskrit Poetics

- 1) The definition of Poetry 2) The purpose of the Poetry
3) The causes of Poetry 4) The types of Poetry

संस्कृत साहित्यशास्त्राचा इतिहास

- १) काव्यलक्षण २) काव्यप्रयोजन
३) काव्यहेतु ४) काव्यभेद.

c) Five schools of Sanskrit Poetics.

संस्कृत साहित्यशास्त्राचे पाच संप्रदाय.

UNIT - IV) Philosophy (दर्शन)

a) General introduction to Indian Philosophy.

भारतीय दर्शनांचा सामान्य परिचय.

**Centre of Advanced Study in Sanskrit
Savitribai Phule Pune University, Pune**

**Reference Texts for Entrance Examination
of
P. G. Diploma in Logic and Epistemology
P. G. Diploma in Sanskrit Linguistics
M. A. in Logic and Epistemology
M. A. in Sanskrit Linguistics**

अनुक्रमांक	संदर्भग्रंथ	लेखक, प्रकाशक
१)	वेद सौरभ	संपादक मंडळ, पुणे विद्यापीठ, पुणे, २००९.
२)	काव्यशास्त्रविमर्श, वृत्तविचार व कौटिलीय अर्थशास्त्र	संपादक मंडळ, पुणे विद्यापीठ, पुणे, २००८.
३)	लघुसिद्धान्तकोमुदी आणि वैदिक वाङ्मयाचा इतिहास,	संपादक मंडळ, पुणे विद्यापीठ, पुणे, २०१०.
४)	भारतीय तत्त्वज्ञान	श्रीनिवास दीक्षित हरि, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २०१०.
५)	संस्कृत साहित्य का इतिहास	उपाध्याय, आचार्य बलदेव शारदा निकेतन, वाराणसी, २००१,
६)	संस्कृत साहित्य का इतिहास (काव्य खंड)	उपाध्याय, आचार्य बलदेव शारदा निकेतन, वाराणसी, २००१.
७)	संस्कृत साहित्याचा सोपपत्तिक इतिहास	डॉ. करंबळेकर, विनायक वामन श्री शारदा प्रकाशन, नागपूर, द्वितीय आवृत्ती, १९६३.
८)	संस्कृत साहित्य का प्रामाणिक इतिहास	डॉ. त्रिपाठी, रमाशंकर चौखम्बा कृष्णदास अकादमी, वाराणसी
९)	संस्कृत साहित्य का इतिहास	शर्मा, उमा शंकर 'ऋषि' चौखम्बा भारती अकादमी, वाराणसी, २००८.

१०)	<i>A Critical Survey of Indian Philosophy</i>	Sharam, Chandradhar, Motilal Banarsidass Publishers, Delhi, Reprint, 2003.
११)	<i>A Higher Sanskrit Grammar</i>	Kale, M. R., Oriental Book Centre, Delhi, Recomposed First Edition, 2004.
१२)	<i>A History of Sanskrit Literature</i>	Keith, Berriedale A. Motilal Banarsidass Publishers, Delhi, Reprint, 2007.
१३)	<i>A History of Sanskrit Literature</i>	Macdonell, Arthur, Kaveri Books, Delhi, 2015.
१४)	<i>A History of Sanskrit Literature</i>	Varadachari, V., Ram Narain Lal, Allahabad, 1952.
१५)	<i>A History of Sanskrit Literature</i>	Winternitz, Maurice, Tr. by Sarma, Srinivasa V. , Volume I & III, Motilal Banarsidass Publishers, Delhi, Reprint, 1999.
१६)	<i>An Introduction to Indian Philosophy</i>	Datta, Dhirendramohan, Chatterjee, Satischandra, University of Calcutta, 2008